

Số: 1563/ĐA-SVHTT

Thừa Thiên Huế, ngày 09 tháng 10 năm 2018

ĐỀ ÁN

Giải thể Trung tâm Quản lý và Tổ chức biểu diễn ca Huế

Phần thứ nhất.

SỰ CẦN THIẾT VÀ CƠ SỞ PHÁP LÝ

I. Sự cần thiết đối với việc giải thể Trung tâm Quản lý và Tổ chức biểu diễn ca Huế:

1. Triển khai thực hiện, cụ thể hóa các chủ trương, định hướng của Đảng và Nhà nước về tiếp tục đổi mới, tinh gọn các đơn vị sự nghiệp công lập trong lĩnh vực văn hóa, thể thao:

Nghị quyết số 08/NQ-CP ngày 24/01/2018 của Chính phủ về Chương trình hành động thực hiện Nghị quyết số 19-NQ/TW ngày 25 tháng 10 năm 2017 của Hội nghị lần thứ sáu Ban Chấp hành Trung ương khóa XII về tiếp tục đổi mới hệ thống tổ chức và quản lý, nâng cao chất lượng và hiệu quả hoạt động của các đơn vị sự nghiệp công lập đã đề ra định hướng chỉ đạo các bộ, ngành, địa phương tập trung nghiên cứu, xây dựng, trình cấp có thẩm quyền Đề án sắp xếp, tổ chức lại các đơn vị sự nghiệp công lập trực thuộc nhằm giảm mạnh đầu mối, nâng cao hiệu quả hoạt động các đơn vị sự nghiệp, khắc phục chồng chéo, dàn trải, trùng lặp về chức năng, nhiệm vụ..., trong đó, trên lĩnh vực văn hóa, thể dục thể thao là “*Rà soát, sắp xếp lại các đơn vị nghệ thuật biểu diễn công lập theo hướng tinh gọn, chuyên nghiệp, hiệu quả; tiếp tục duy trì các đơn vị nghệ thuật truyền thống tiêu biểu...*”.

Thực hiện Nghị quyết số 19-NQ/TW, ngày 25/10/2017 của Hội nghị lần thứ sáu ban Chấp hành Trung ương Đảng Khóa XII, Tỉnh ủy Thừa Thiên Huế đã ban hành Kế hoạch số 69-KH/TU ngày 24/4/2018, UBND tỉnh ban hành Chương trình hành động số 99/CTr-UBND ngày 28/5/2018 về tiếp tục đổi mới hệ thống tổ chức và quản lý, nâng cao chất lượng và hiệu quả hoạt động của các đơn vị sự nghiệp công lập trên địa bàn tỉnh Thừa Thiên Huế, trong đó, đã có đề ra nhiệm vụ cụ thể cho ngành Văn hóa, Thể thao là “*Giải thể Trung tâm Quản lý và Tổ chức biểu diễn ca Huế trực thuộc Sở Văn hóa và Thể thao, chuyển chức năng quản lý nhà nước về Phòng Quản lý văn hóa thuộc Sở văn hóa và Thể thao và chuyển nhiệm vụ tổ chức biểu diễn ca Huế về Trung tâm Văn hóa - Thông tin và Thể thao trực thuộc Ủy ban nhân dân thành phố Huế*”.

Vì vậy, việc tiến hành giải thể đối với Trung tâm Quản lý và Tổ chức biểu diễn ca Huế trong giai đoạn này là phù hợp với nhiệm vụ, giải pháp và chỉ đạo của Tỉnh ủy, UBND tỉnh đã đề ra.

2. Xuất phát từ thực tiễn hoạt động của Trung tâm Quản lý và Tổ chức biểu diễn ca Huế trong thời gian qua:

Ca Huế là loại hình nghệ thuật đặc thù của tỉnh Thừa Thiên Huế, đã được Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch xếp hạng Di sản văn hóa phi vật thể quốc gia. Ca Huế, đặc biệt là Ca Huế trên sông Hương là sản phẩm văn hóa không thể thiếu để phục vụ du khách trong nước và quốc tế khi đến với vùng đất Cố đô xưa, là hoạt động văn hóa sôi nổi về đêm, mang đậm nét văn hóa Huế. Loại hình nghệ thuật độc đáo này đã đóng vai trò quan trọng trong việc phát triển kinh tế, tạo việc làm cho hàng nghìn nghệ sĩ, diễn viên, nhạc công và người lao động, góp phần giới thiệu nét văn hóa đặc sắc, độc đáo của địa phương đến với khách du lịch.

Do tính chất đặc thù của ca Huế, Sở Văn hóa và Thể thao đã tham mưu UBND tỉnh thành lập Trung tâm Quản lý và Tổ chức biểu diễn ca Huế (*theo Quyết định số 401/QĐ-UBND ngày 16 tháng 3 năm 2012 của UBND tỉnh Thừa Thiên Huế*) với chức năng quản lý và tổ chức các hoạt động dịch vụ biểu diễn ca Huế địa bàn tỉnh. Thời gian qua, được sự chỉ đạo của UBND tỉnh, Sở Văn hóa và Thể thao, Trung tâm Quản lý và Tổ chức biểu diễn ca Huế đã tích cực trong điều hành, duy trì các hoạt động tổ chức biểu diễn ca Huế; theo dõi, định kỳ tổ chức tập huấn, bồi dưỡng nghiệp vụ cho đội ngũ người điều hành chương trình, diễn viên, nhạc công hoạt động dịch vụ biểu diễn ca Huế; phối hợp tham mưu trong công tác thẩm định về chuyên môn để đề nghị cấp giấy phép tổ chức biểu diễn chương trình nghệ thuật ca Huế; giám sát, theo dõi suất diễn ca Huế trên sông Hương và tại các cơ sở dịch vụ du lịch trên địa bàn tỉnh... Bên cạnh đó, công tác quản lý và tổ chức biểu diễn ca Huế trên sông Hương nói chung và hoạt động của Trung tâm Quản lý và Tổ chức biểu diễn ca Huế nói riêng vẫn tồn tại những hạn chế, bất cập nhất định, cụ thể:

- Công tác kiểm tra hoạt động ca Huế đã được cơ quan chức năng thắt chặt, tiến hành thường xuyên, liên tục, có nhiều giải pháp tích cực, đã được cụ thể hóa bằng nhiều chỉ thị, văn bản pháp lý liên quan. Tuy nhiên, do địa bàn quản lý rộng, thời gian hoạt động chủ yếu vào ban đêm, nhiều cơ quan đơn vị cùng tham gia quản lý, một số doanh nghiệp tổ chức biểu diễn chạy theo lợi nhuận kinh tế nên tình trạng dón khách, tranh giành, chèo kéo khách, một số thuyền không đảm bảo chất lượng, thẩm mỹ nhưng vẫn hoạt động, điều này đã làm ảnh hưởng rất lớn, dẫn đến hình ảnh xấu trong du khách đối với hoạt động ca Huế.

- Chất lượng các buổi biểu diễn ca Huế chưa cao, một phần nguyên nhân do đội ngũ nghệ sĩ, diễn viên, nhạc công chưa thật sự tâm huyết, muốn truyền tải nghệ thuật đặc sắc của Huế đến du khách; một bộ phận chủ đồ nhận thức còn hạn chế nên ứng xử kém, không quan tâm chất lượng các buổi biểu diễn. Ngoài ra, do những nghệ sĩ giỏi, hát hay, đàn tốt ít đi ca Huế trên sông Hương. Chính những nguyên nhân này đã làm cho chất lượng hoạt động ca Huế giảm đi đáng kể, chưa đáp ứng được nhu cầu thưởng thức của du khách trong và ngoài nước.

- Công tác quảng bá, xây dựng thương hiệu cho biểu diễn ca Huế chưa hiệu quả. Các suất biểu diễn, du khách biết đến biểu diễn ca Huế trên sông Hương chủ yếu thông qua các công ty lữ hành, thông tin trên các phương tiện khác còn hạn chế.

- Hiện nay, theo quy định tại Nghị định số 79/2012/NĐ-CP ngày 05/10/2012 và Nghị định số 15/2016/NĐ-CP ngày 15/03/2016 của Chính phủ sửa đổi, bổ sung một số điều của Nghị định 79/2012/NĐ-CP Quy định về biểu diễn nghệ thuật, trình diễn thời trang, thi người đẹp, người mẫu; lưu hành, kinh doanh bản ghi âm, ghi hình ca múa nhạc, sân khấu thì hoạt động tổ chức biểu diễn ca Huế trên địa bàn tỉnh đã có 10 doanh nghiệp, hơn 470 nghệ sĩ và 47 thuyền đôi thường xuyên tham gia hoạt động dịch vụ biểu diễn Ca Huế trên Sông Hương và tại các khách sạn để phục vụ du lịch, do đó nguồn thu trong hoạt động tổ chức biểu diễn của Trung tâm giảm đi đáng kể, ngày càng khó khăn trong hoạt động.

Vì vậy, công tác quản lý nhà nước về hoạt động biểu diễn ca Huế cần được tập trung tăng cường chỉ đạo, tiếp tục thực hiện đồng bộ nhiều giải pháp tích cực, có sự phân cấp phù hợp cho các cơ quan, đơn vị cùng tham gia quản lý, điều hành. Việc tổ chức lại mô hình hoạt động, giải thể Trung tâm Quản lý và Tổ chức biểu diễn ca Huế là phù hợp yêu cầu nhiệm vụ hiện nay.

II. Căn cứ pháp lý

1. Căn cứ Nghị quyết số 19-NQ/TW Hội nghị lần thứ 6 Ban Chấp hành Trung ương Đảng khóa XII về *tiếp tục đổi mới hệ thống tổ chức và quản lý, nâng cao chất lượng và hiệu quả hoạt động của các đơn vị sự nghiệp công lập*.

2. Căn cứ theo Nghị quyết số 39-NQ/TW ngày 17/4/2015 của Bộ Chính trị về *tình hình biến chế và cơ cấu lại đội ngũ cán bộ, công chức, viên chức* và Quyết định số 2218/QĐ-TTg ngày 10/12/2015 của Thủ tướng Chính phủ ban hành Kế hoạch thực hiện Nghị quyết số 39-NQ/TW.

4. Căn cứ Nghị định số 55/2012/NĐ-CP ngày 28 tháng 6 năm 2012 của Chính phủ Quy định về *thành lập, tổ chức lại, giải thể đơn vị sự nghiệp công lập*;

5. Căn cứ Kế hoạch số 07-KH/TU ngày 27/11/2017 về thực hiện Nghị quyết Hội nghị lần thứ 6 Ban Chấp hành Trung ương Đảng khóa XII *"Một số vấn đề tiếp tục đổi mới, sắp xếp tổ chức bộ máy của hệ thống chính trị tinh gọn, hoạt động hiệu lực, hiệu quả"*.

6. Căn cứ Đề án số 18-ĐA/BCS ngày 10 tháng 4 năm 2018 của ban Cán sự Đảng Ủy ban nhân dân tỉnh Thừa Thiên Huế về việc triển khai Nghị quyết số 08/NQ-CP ngày 24 tháng 01 năm 2018 của Chính phủ *về tiếp tục đổi mới hệ thống tổ chức và quản lý, nâng cao chất lượng và hiệu quả hoạt động của các đơn vị sự nghiệp công lập*.

7. Chương trình hành động số 99/CTr-UBND ngày 28 tháng 5 năm 2018 của Ủy ban nhân dân tỉnh Thừa Thiên Huế về thực hiện Nghị quyết số 19-NQ/TW Hội nghị lần thứ 6 Ban Chấp hành Trung ương Đảng khóa XII *về tiếp tục đổi mới hệ thống tổ chức và quản lý, nâng cao chất lượng và hiệu quả hoạt động của các đơn vị sự nghiệp công lập*.

8. Căn cứ Quyết định số 52/2015/QĐ-UBND ngày 28 tháng 10 năm 2015 của Ủy ban nhân dân tỉnh ban hành Quy định *về quản lý tổ chức bộ máy, biên chế và cán bộ, công chức tỉnh Thừa Thiên Huế*.

9. Căn cứ Quyết định số 34/2016/QĐ-UBND ngày 27 tháng 5 năm 2016 của Ủy ban nhân dân tỉnh Thừa Thiên Huế *về việc kiện toàn Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch để thành lập Sở Văn hóa và Thể thao*.

Phần thứ hai.

PHƯƠNG ÁN GIẢI THỂ VÀ SẮP XẾP, BỐ TRÍ NHÂN SỰ, TÀI CHÍNH, TÀI SẢN

I. Phương án giải thể Trung tâm Quản lý và Tổ chức biểu diễn ca Huế

1. Đề nghị UBND tỉnh ban hành quyết định giải thể Trung tâm Quản lý và Tổ chức biểu diễn ca Huế.

2. Không điều chuyển chức năng quản lý nhà nước về Phòng Quản lý văn hóa thuộc Sở Văn hóa và Thể thao và chuyển nhiệm vụ tổ chức biểu diễn ca Huế về Trung tâm Văn hóa thành phố trực thuộc UBND thành phố Huế. Lý do:

a) Về quản lý nhà nước đối với hoạt động ca Huế:

Căn cứ Nghị định số 79/2012/NĐ-CP ngày 05/10/2012, Nghị định số 15/2016/NĐ-CP ngày 15/03/2016 sửa đổi một số điều của Nghị định 79/2012/NĐ-CP và Thông tư Liên tịch số 07/2015/TTLT-BVHTTDL-BNV ngày 14/9/2015, chức năng về *biểu diễn nghệ thuật nói chung và ca Huế nói riêng do*

Sở Văn hóa và Thể thao tham mưu và thực hiện. Trong thời gian qua, Sở Văn hóa và Thể thao đã tập trung chỉ đạo, giao nhiệm vụ cho Phòng Quản lý Văn hóa, Thanh tra Sở tham mưu, triển khai các nhiệm vụ quản lý nhà nước đối với các hoạt động biểu diễn nghệ thuật, đặc biệt chú trọng đến công tác tổ chức biểu diễn ca Huế trên địa bàn tỉnh. Bên cạnh đó, UBND thành phố và các đơn vị liên quan tích cực phối hợp với Sở Văn hóa và Thể thao tăng cường hoạt động kiểm tra, quản lý đối với mọi hoạt động liên quan đến biểu diễn ca Huế đảm bảo đúng với những quy định của nhà nước và chỉ đạo của tỉnh.

b) Về tổ chức biểu diễn đối với hoạt động ca Huế:

Ca Huế là loại hình nghệ thuật đặc thù của vùng đất Cố đô Huế. Do vậy, căn cứ tình hình thực tế, UBND tỉnh đã ban hành Quy chế hoạt động biểu diễn và quản lý hoạt động biểu diễn ca Huế trên địa bàn tỉnh với các điều khoản cụ thể, trong đó Trung tâm Quản lý và Tổ chức biểu diễn ca Huế là đơn vị duy nhất tổ chức dịch vụ biểu diễn ca Huế. Tuy nhiên, theo yêu cầu của Thủ tướng Chính phủ, UBND tỉnh đã bãi bỏ các quy định về tổ chức dịch vụ biểu diễn ca Huế (tại Quyết định số 1068/QĐ-UBND ngày 11/6/2015 của Ủy ban nhân dân tỉnh về việc bãi bỏ một số điều của Quy chế hoạt động và tổ chức biểu diễn ca Huế trên địa bàn tỉnh Thừa Thiên Huế) để đáp ứng Nghị định số 79/2012/NĐ-CP và 15/2016/NĐ-CP của Chính phủ.

Căn cứ các quy định tại Nghị định số 15/2016/NĐ-CP ngày 15/03/2016 sửa đổi một số điều của Nghị định số 79/2012/NĐ-CP, theo đó, các đối tượng tổ chức biểu diễn nghệ thuật theo quy định nếu có nhu cầu tổ chức biểu diễn ca Huế sẽ được Sở Văn hóa và Thể thao thẩm định, cấp giấy phép tổ chức biểu diễn nghệ thuật tại địa phương. Ngoài hai Nhà hát nghệ thuật, Bảo tàng Văn hóa Huế và các Trung tâm Văn hóa trên địa bàn tỉnh được phép tổ chức biểu diễn nghệ thuật (trong đó có loại hình ca Huế), thực tế hiện nay đã có 10 doanh nghiệp với hơn 470 nghệ sỹ được Sở Văn hóa và Thể thao cấp phép tổ chức dịch vụ biểu diễn Ca Huế để phục vụ du lịch. ***Do vậy, khi giải thể Trung tâm Quản lý và Tổ chức biểu diễn ca Huế không nhất thiết phải chuyển chức năng tổ chức biểu diễn ca Huế cho một cơ quan công lập hoặc đơn vị sự nghiệp khác như Trung tâm Văn hóa thành phố.***

Tại buổi làm việc ngày 20/9/2018, UBND thành phố Huế đã thống nhất phương án: ***Thực hiện việc giải thể Trung tâm Quản lý và Tổ chức biểu diễn ca Huế mà không chuyển chức năng tổ chức biểu diễn ca Huế sang Trung tâm Văn hóa thành phố Huế. Trong thời gian tới, UBND thành phố Huế sẽ tiếp tục phối hợp chặt chẽ với Sở Văn hóa và Thể thao, các đơn vị liên quan tăng cường công tác quản lý, kiểm tra chấn chỉnh hoạt động tổ chức biểu diễn ca Huế trên địa bàn tỉnh; đồng thời, căn cứ yêu cầu và thực tế hoạt động,***

lãnh đạo thành phố sẽ nghiên cứu, xem xét để chỉ đạo Trung tâm Văn hóa thành phố Huế gửi hồ sơ trình Sở Văn hóa và Thể thao cấp phép tổ chức biểu diễn ca Huế theo quy định của pháp luật (nếu có yêu cầu).

Từ những lý do nêu trên, Sở Văn hóa và Thể thao kính đề nghị Ủy ban nhân tỉnh, Sở Nội vụ xem xét, **quyết định giải thể Trung tâm Quản lý và Tổ chức biểu diễn ca Huế**. Thời gian tới, Sở sẽ tiếp tục chỉ đạo Phòng Quản lý Văn hóa, Thanh tra Sở tiếp tục tăng cường vai trò tham mưu, triển khai hiệu quả công tác quản lý nhà nước về tổ chức các hoạt động biểu diễn nghệ thuật nói chung, tổ chức biểu diễn ca Huế nói riêng trên địa bàn tỉnh, đảm bảo hiệu quả, đúng quy định của nhà nước và chỉ đạo của tỉnh.

II. Phương án sắp xếp, bố trí nhân sự, tài sản, tài chính

1. Đối với sắp xếp nhân sự

a) Về cơ cấu tổ chức, nhân sự của Trung tâm Quản lý và Tổ chức biểu diễn ca Huế hiện nay, gồm có:

- + Tổng biên chế giao: 07 viên chức
- + Biên chế hiện có: 07 viên chức (Cơ cấu tổ chức bao gồm: 01 đ/c Giám đốc, 02 Phó Giám đốc và 04 viên chức).

b) Phương án sắp xếp

Thực hiện ý kiến chỉ đạo của tỉnh, Sở Văn hóa và Thể thao đã hoàn thành Đề án thành lập Bảo tàng Mỹ thuật Huế và đang trình UBND tỉnh ban hành quyết định thành lập. Ngoài ra, hiện nay một số đơn vị sự nghiệp thuộc Sở như: Trung tâm Nghệ thuật Lê Bá Đảng và Diêm Phùng Thị, Bảo tàng Lịch sử Thừa Thiên Huế, Thư viện tổng hợp tỉnh... đang thiếu nhiều nhân sự do đã chấm dứt các hợp đồng lao động. Do đó, sau khi có Quyết định giải thể Trung tâm Quản lý và Tổ chức biểu diễn ca Huế, Sở xin giữ lại số biên chế này và sẽ sắp xếp, bố trí vào làm việc tại Bảo tàng Mỹ thuật Huế và một đơn vị trực thuộc hiện đang có rất ít biên chế đảm bảo đúng chuyên môn, vị trí công tác và đáp ứng được yêu cầu nhiệm vụ được phân công. Cụ thể :

- Đối với lãnh đạo Trung tâm Quản lý và Tổ chức biểu diễn ca Huế:

Hiện đơn vị có 01 Giám đốc và 02 Phó Giám đốc (trong đó: 01 đồng chí sẽ nghỉ hưu theo chế độ từ 01/01/2019). Tập thể Đảng ủy và Ban Giám đốc Sở Văn hóa và Thể thao sẽ xem xét tiến hành điều chuyển 02 đồng chí lãnh đạo còn lại và bổ nhiệm giữ các chức vụ tương đương tại một trong các đơn vị trực thuộc như: Thư viện Tổng hợp tỉnh, Bảo tàng Hồ Chí Minh Thừa Thiên Huế, Trung tâm Nghệ thuật Lê Bá Đảng và Diêm Phùng Thị...

- Đối với 04 biên chế là viên chức, căn cứ trình độ chuyên môn, vị trí công tác, Sở sẽ sắp xếp bố trí làm việc tại Bảo tàng Mỹ thuật Huế (Sau khi có quyết

định của UBND tỉnh) và các đơn vị có ít biên chế. Trước mắt bố trí 02 biên chế làm việc tại Trung tâm Nghệ thuật Lê Bá Đảng và Điềm Phùng Thị (Đơn vị thành lập mới khi đã tiếp nhận thêm Nhà trưng bày tác phẩm nghệ thuật Điềm Phùng Thị nhưng chưa được bổ sung biên chế); 01 biên chế cho Bảo tàng Lịch sử Thừa Thiên Huế, 01 biên chế cho Thư viện tổng hợp tỉnh (Do thiếu biên chế, cần có thêm nhân sự để đảm bảo thực hiện các nhiệm vụ được phân công).

2. Đối với tài chính, tài sản

a) Hiện trạng cơ sở vật chất, tài sản, đất đai của Trung tâm Quản lý và Tổ chức biểu diễn ca Huế

Trung tâm Quản lý và Tổ chức biểu diễn ca Huế hiện đang được Sở Văn hóa và Thể thao bố trí làm việc tại tầng 2, cơ sở 2 (số 02 Lê Quý Đôn thành phố Huế) diện tích khoảng 100m² và có 01 phòng bán vé tại Bến thuyền Tòa Khâm, TP Huế diện tích 25m².

b) Phương án xử lý về tài chính, tài sản, đất đai

- Bàn giao Phòng bán vé tại Bến thuyền Tòa Khâm sang cho UBND thành phố Huế quản lý, khai thác, sử dụng.

- Về công tác tài chính: Thực hiện theo quy định của nhà nước sau khi có quyết định giải thể Trung tâm của Ủy ban nhân dân tỉnh.

III. Lộ trình:

+ Đầu quý IV năm 2018: Sở Văn hóa và Thể thao hoàn thành xây dựng Đề án giải thể Trung tâm Quản lý và Tổ chức biểu diễn ca Huế trình UBND tỉnh phê duyệt;

+ Đầu quý I năm 2019: Giải thể Trung tâm Quản lý và Tổ chức biểu diễn ca Huế.

Phần thứ ba.

TỔ CHỨC THỰC HIỆN

I. Sở Văn hóa và Thể thao:

1. Thực hiện quy trình điều chuyển biên chế và hợp đồng lao động (nếu có) sang các đơn vị sự nghiệp thuộc Sở; sắp xếp, bố trí nhân sự hợp lý đảm bảo đúng với vị trí, chuyên môn.

2. Chỉ đạo, phân công các phòng nghiệp vụ trực thuộc tiếp tục tham mưu thực hiện tốt chức năng quản lý nhà nước về hoạt động tổ chức biểu diễn ca Huế trên địa bàn tỉnh theo thẩm quyền được phân công.

3. Hướng dẫn thực hiện các công tác về tài chính; tiếp nhận, bàn giao hồ sơ giấy tờ các loại cho các phòng liên quan của Sở quản lý.

II. Sở Nội vụ: Thẩm định đề án và tham mưu UBND tỉnh thực hiện quy trình, quyết định giải thể Trung tâm Quản lý và Tổ chức biểu diễn ca Huế theo quy định của nhà nước hiện hành.

III. Sở Tài chính: Phối hợp với Sở Văn hóa và Thể thao thẩm định, tham mưu quy trình, thủ tục bàn giao, tiếp nhận tài sản liên quan; hướng dẫn, tham mưu các công tác về tài chính theo phương án giải thể.

IV. Ủy ban nhân dân thành phố Huế: Phối hợp với Sở Văn hóa và Thể thao trong công tác tiếp nhận bàn giao phòng bán vé tại Bến thuyền Tòa Khâm, thành phố Huế.

V. Trung tâm Quản lý và Tổ chức biểu diễn ca Huế: Thực hiện công tác bàn giao tài sản và các vấn đề liên quan đến công tác tài chính sau khi có Quyết định giải thể Trung tâm của Ủy ban nhân tỉnh.

Trên đây là Đề án giải thể Trung tâm Quản lý và Tổ chức biểu diễn ca Huế, Sở Văn hóa và Thể thao kính trình UBND tỉnh, Sở Nội vụ xem xét, quyết định./.

Nơi nhận:

- UBND tỉnh;
- Sở Nội vụ;
- UBND thành phố Huế;
- Sở Tài chính;
- Trung tâm QL&TCBD ca Huế;
- Lưu: VT, TCPC.

GIÁM ĐỐC

Phan Tiến Dũng